

# MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE



## Medimex 2024, Talk, racconti, film e showcase

**Talk con Bob Gruen e Santi Francesi, appuntamenti dedicati alla storica rivalità tra The Beatles & Rolling Stones, The Notorious B.I.G. & Tupac Shakur, Michael Jackson & Prince, Lou Reed & David Bowie con Manuel Agnelli e Tormento e la prima nazionale del film AngelHeaded Hipster. The Songs of Marc Bolan & T.Rex**

**Tre serate di showcase con Accasaccio, Eleonora Bordonaro, Francesco Moramarco, Kyoto, Salvio Vassallo e Monica Pinto, Sandro Joyeux, Comrad, Leland Did It, Nebula, PinhDAR, Rares, Samia, Antonello Losacco, Evita Polidoro // Nerovivo, Jacopo Ferrazza, Maladè, Pasquale Calò, Valentina Fin Cohors, Wasted Generation**

Talk, appuntamenti dedicati alla storica rivalità tra grandi artisti, la prima nazionale del film **AngelHeaded Hipster. The Songs of Marc Bolan & T.Rex** e tre serate di showcase con i talenti della scena pugliese e nazionale. Continua ad arricchirsi il programma del Medimex, International Festival & Music Conference promosso da Puglia Sounds, il programma della Regione Puglia per lo sviluppo del sistema musicale regionale attuato con il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, che si svolgerà dal 19 al 23 giugno a Taranto con i concerti di **The Smile** (sabato 22 giugno), **Pulp** e **The Jesus and Mary Chain** (domenica 23 giugno).

Medimex 24 propone due Talk. Mercoledì 19 giugno alle ore 19 al MarTA il fotografo **Bob Gruen** racconta la mostra *Bob Gruen: John Lennon, The New York*, allestita al MarTA dal 19 giugno al 14 luglio, accompagnato da Luca De Gennaro e sabato 22 giugno, ore 19 Università degli Studi di Taranto, i **Santi Francesi** dialogano con Dario Falcini. Al Teatro Fusco di Taranto quest'anno in programma una serie di appuntamenti dedicati alla storica rivalità tra grandi artisti. Giovedì 20 giugno alle ore 19 in scena le vicende musicali e umane sfociate in tragedia dei rapper **the Notorious B.I.G. & Tupac Shakur** con **Tormento** e Damir Ivic e alle ore 21.00 la contrapposizione tra le due stelle luminose di **Michael Jackson & Prince** con Carlo Massarini e Luca De Gennaro. Sabato 22 giugno alle ore 19 la sfida delle sfide tra **The Beatles & Rolling Stones** con Gino Castaldo e domenica 23 giugno alle ore 19 la grande amicizia e seminale collaborazione tra **Lou Reed & David Bowie** con **Manuel Agnelli** e Gino Castaldo.

Venerdì 21 giugno alle ore 21.00 al Teatro Fusco la prima nazionale del film **AngelHeaded Hipster. The Songs of Marc Bolan & T.Rex** (2022, 99') con il regista Ethan Silverman presente in sala con Carlo Massarini. *AngelHeaded Hipster* è il primo documentario dedicato alla musica e ai testi complessi e rivoluzionari di Marc Bolan e T. Rex. Riunisce materiali d'archivio, interviste con Bolan, Elton John e Ringo Starr, ma anche interpretazioni musicali filmate di artisti come Nick Cave, John Cameron Mitchell, Joan Jett, Macy Gray, U2, Lucinda Williams, Father John Misty e il figlio Rolan Bolan e molti altri.



Teatro  
Pubblico  
Pugliese



Consorzio  
Regionale  
per le Arti  
e la Cultura



TARANTO 19-23 GIUGNO 2024

# MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE



Allo Spazioporto di Taranto tornano gli showcase, selezionati attraverso una call pubblica, per presentare i progetti più interessanti della scena World, Jazz, Indie/Pop/Rock pugliese e nazionale. Mercoledì 19 giugno dalle ore 21.00 showcase World Music, in collaborazione con Rete Italiana World Music, con **Accasaccio**, band originaria del Salento che mescola influenze musicali tradizionali del Sud con sonorità moderne, **Eleonora Bordonaro**, cantautrice-interprete siciliana che si occupa di musica world reinterprestando canti siciliani di tradizione orale, con attenzione al racconto del mondo femminile, **Francesco Moramarco**, un nuovo progetto di sperimentazioni e contaminazioni mediterranee, **Kyoto**, progetto musicale solista di Roberta Russo, cantautrice, batterista, produttrice e performer classe 1996, cresciuta tra Monza e Bari che fonde beatbox con un'elettronica scura e cinematografica, **Salvio Vassallo e Monica Pinto**, Monica Pinto è cantante, cantautrice, co-fondatrice e voce solista di "Spaccanapoli" prodotto dalla Real World Records di Peter Gabriel e Salvio Vassallo, polistrumentista, compositore e produttore, specializzato nella rielaborazione elettronica di musiche del repertorio folk, **Sandro Joyeux**, parigino di nascita, giramondo per vocazione, ha percorso un milione di chilometri con la chitarra sulle spalle per raccogliere tradizioni dialetti e suoni del Sud del mondo. Giovedì 20 giugno dalle ore 21 showcase Indie, Pop Rock in collaborazione con KeepOn Live, con **Comrad**, progetto punk rock italiano ruvido, diretto ed estremamente coinvolgente, **Leland Did It**, band pugliese che combina sonorità alternative rock o post-punk con l'elettronica, **Nebula**, progetto di musica elettronica della cantante e sassofonista pugliese Azzurra Buccoliero, **PinhdAR**, duo italiano che si definisce "creatore di realtà parallele" considerato band trip-hop di riferimento in Italia, **Rares**, nato in Romania, cresciuto a Venezia e trasferitosi a Bologna per studiare Musica Elettronica al Conservatorio propone un percorso nel segno del pop più sperimentale e della scoperta profonda del proprio io, **Samia**, romana di origini somale e yemenite, armonizza pop, soul, R&B, dance anni 70 e elettronica con la sua voce graffiante e malinconica. Infine venerdì 21 giugno dalle ore 21.00 showcase Jazz, in collaborazione con I-Jazz, con **Antonello Losacco**, bassista pugliese con uno stile compositivo che ha una forte componente descrittiva e si rifà a sonorità cinematografiche, che si intrecciano con il jazz europeo e contemporaneo, **Evita Polidoro // NEROVIVO, dall'incontro** tra Evita Polidoro, con Nicolò Faraglia e Davide Strangio è scaturito il suono ideale, il giusto connubio tra silenzio e musica, ascolto e sperimentazione, **Jacopo Ferrazza**, in questo progetto il contrabbasso di Jacopo Ferrazza non perde il contatto con la terra e con la realtà, incarnata in questo caso dal suono vero, sincero e anche sporco del legno, **Maladè, progetto di** Vincenzo Guerra, nato a Bari nel 1993, che traduce in musica gli scenari mediterranei urbani del versante adriatico, **Pasquale Calò**, sassofonista e compositore pugliese attivo nel panorama europeo della musica improvvisata e del jazz contemporaneo, **Valentina Fin Cohors**, progetto volto a valorizzare la pratica dell'improvvisazione in un confronto virtuoso tra il jazz e la tradizione musicale delle corti europee del rinascimento, **Wasted Generation**, giovani nati a cavallo dei 2000 che hanno sentito l'esigenza di interfacciarsi tra di loro, provando a dar vita ad una nuova comunità musicale. Anche quest'anno gli showcase saranno seguiti da un gruppo di osservatori nazionali ed internazionali, tra programmatori, direttori artistici e booker, che incontreranno inoltre gli artisti che si sono esibiti in appuntamenti di networking organizzati da Puglia Sounds.



Teatro  
Pubblico  
Pugliese



Consorzio  
Regionale  
per le Arti  
e la Cultura



UNIONE EUROPEA



PUGLIA

DOPOGGI - ASSOCIATI - ASSOCIATI

TARANTO 19-23 GIUGNO 2024

# MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE



Ancora in programma **Next Generation Music Award**, premio rivolto a giovani musicisti pugliesi, singoli o gruppi, di età compresa tra i 18 e i 29 anni. Dopo una selezione gli artisti ammessi al workshop finale parteciperanno a **Puglia Sounds Musicarium** seguendo i corsi "Vocal Coaching" condotto da Carolina Bubbico (solo per vocalist), "Scrivere una canzone" condotto da Giuseppe Anastasi e "Content Marketing per musicisti - AI edition: strategie e workflow per catturare l'attenzione dei fan con l'aiuto dell'intelligenza artificiale" condotto da Gabriele Aprile. Venerdì 21 giugno alle ore 21:00 al Caffè Letterario a Taranto i finalisti si esibiranno dal vivo e alla fine dell'esibizione una giuria proclamerà il vincitore del Next Generation Music Award a cui sarà assegnata la produzione di un E.P., un concerto dal vivo in Puglia nella rete dei "Nodi Galattica" e la partecipazione ad una campagna di comunicazione su social, radio, giornali e podcast. Il workshop rientra tra le attività del progetto S.A. Fame Cluster, finanziato dal programma Interreg IPA South Adriatic 2021-2027 ed è attuato dal Teatro Pubblico Pugliese in collaborazione con il progetto "Galattica" promosso dalla Sezione Politiche Giovanili della Regione Puglia e da ARTI Puglia.

Torna **Medimex Book Stories** presso il Caffè Letterario **Cibo per la mente** di Taranto, a cura di Corrado Minervini in collaborazione con la **Casa del Libro Mandese** di Taranto, giovedì 20 giugno alle ore 18.30 **Generazione Alternativa (Rizzoli Lizard)** di **Luca De Gennaro**, venerdì 21 giugno ore 18.30 **La musica è un lampo (Fandango Libri)** di **Stefano Senardi** e sabato 22 giugno ore 18.30 **Sotto Traccia - Una storia indie contemporanea (Effequ)** di **Hamilton Santià**. Gli showcase e l'intera programmazione del Medimex anche quest'anno si potranno ascoltare su **Radio Medimex**, il broadcast ufficiale che seguirà tutti gli eventi realizzando dirette, interviste e special ideato e condotto dai giornalisti Michele Casella, Carlo Chicco e Corrado Minervini, in onda sul sito medimex.it, sui canali social, sulle principali piattaforme digitali e sulle web radio del circuito **Luoghi Comuni**, iniziativa delle Politiche Giovanili della Regione Puglia e ARTI.

Talk, incontri, showcase e film sono ad ingresso gratuito, per alcuni appuntamenti è prevista la prenotazione obbligatoria informazioni su medimex.it

Medimex è un progetto Puglia Sounds, il programma della Regione Puglia per lo sviluppo del sistema musicale regionale attuato con il Teatro Pubblico Pugliese - Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, cofinanziato dall'Unione Europea, Repubblica Italiana, Regione Puglia, Assessorato al Turismo con Pugliapromozione. POC Puglia 2014-2020 Asse VI, Azione 6.8 in collaborazione con Assessorato alle Politiche Giovanili Regione Puglia/ARTI realizzato con il sostegno di SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori, con il contributo di Birra Raffo, birra ufficiale del Medimex media partner Radio Rai. Evento realizzato in collaborazione con Ministero del Turismo – Fondo Unico Nazionale Turismo.



Teatro  
Pubblico  
Pugliese



Consorzio  
Regionale  
per le Arti  
e la Cultura



TARANTO 19-23 GIUGNO 2024